

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.



«28» мая 2019 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.В.18 Основы психологии семьи

Направление подготовки:

50.03.01 Искусства и
гуманитарные науки

Профиль подготовки:

Артпедагогика

Квалификация выпускника:

Бакалавр

Форма обучения: *очная*

Химки, 2019 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соответствующих с планируемыми результатами освоения образовательной программы - формирование готовности студентов к семейной жизни, брачным отношениям.

Задачи изучения дисциплины: способствовать формированию знаний и представлений о психологии семейных взаимоотношений: функциях современной семьи, этапах ее жизненного цикла, кризисах семьи, типичных проблемах, возникающих в процессе супружеских и детско-родительских отношений.

Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины: ОК-6, ПК-1

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1- способность ставить и решать образовательные и педагогические задачи в процессе обучения

В результате изучения дисциплины «Основы психологии семьи» обучающийся должен:

знать: основы и методы самообразования;

основы образовательной деятельности, понятия и категории, дидактические методы

уметь: составить план самообразования по предметам профессионального обучения;

ставить и решать образовательные и педагогические задачи в процессе обучения

владеть: навыками самоорганизации;

навыками образовательной, научно-исследовательской, организационно-управленческой, деятельности в решении педагогических задач обучения

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. направления подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль Артпедагогика.

Дисциплина «Основы психологии семьи» изучается в 6 и 7 семестре. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП способствует углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц или 216 часов.

4. Содержание дисциплины (модуля) «Основы психологии семьи»

Учебно-тематический план для студентов очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	С е м е с т р	Н е д е л я	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов, и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
				Всег о	Лекци и	Семина ры	Самост оательн ая работа	
	Всего			216	24	44	148	
1.	Введение в семейную психологию	6	1, 2	16	2	2	4	

2.	Семья и брак в истории человеческого общества	6	3, 4	16	2	4	8	Практическое задание (эссе)
3.	Семейные легенды и семейные правила	6	5, 6	16	2	4	2	
4.	Социально-демографические проблемы современной семьи	6	7, 8	12	2		4	Практическое задание (рубежный контроль, сообщение)
5.	Функции семьи	6	10	12		4	2	
6.	Проблема половых различий и их влияние на специфику семейных отношений	6	11, 12	16	2	4	4	
7.	Половая социализация и подготовка к браку	6	13, 14, 15	16		2	10	Практическое задание (реферат)
8.	Мотивы вступления в брак	6	16, 17	12	2	2	4	Практическое задание (сообщение)
					12	22	38	зачет
9.	Формирование супружеской пары	7	1,2	16	2	6	13	
10.	Проблемы сексуальности, любви и брака	7	3-5	16	2	6	15	
11.	Семейные роли и лидерство	7	6,7	12	2		15	
12.	Супружеские конфликты: причины возникновения и профилактика	7	8,9	12	2		15	Практическое задание (рубежный контроль)
13.	Особенности общения и взаимодействия в семье	7	10-12	18	2	4	15	
14.	Введение в семейное консультирование	7	13, 14	13	2	4	17	
15.	Специфика частных случаев психологического консультирования семьи	7	15-17	13		2	20	Практическое задание (доклад)

								ЭКЗАМЕН
--	--	--	--	--	--	--	--	---------

Содержание курса

Тема 1. Введение в семейную психологию.

Предмет и задачи дисциплины. Понятие «семья», его общественная значимость и определение в различных областях научного знания. Определение брака и семьи.

Междисциплинарный характер психологии семьи, его связь с социологией, медициной, экономикой, юриспруденцией (семейное право), педагогикой, этикой.

Место семейной психологии в системе психологического знания.

Вопросы к семинару:

1. Определение брака и семьи.
2. Место семейной психологии в системе психологического знания.
3. Предмет и задачи дисциплины. Понятие «семья», его общественная значимость и определение в различных областях научного знания.
4. Междисциплинарный характер психологии семьи, его связь с другими науками

Тема 2. Семья и брак в истории человеческого общества.

Формы организации брака и семьи, их истоки и эволюция. Социальная сущность семьи и брака. Биологические, социально-культурные, историко-этнографические, психологические закономерности семейно-брачных отношений.

Формы организации семьи в истории человеческого общества: промискуитет, групповой брак, полиандрия, полигиния, моногамия.

Нетрадиционные формы семьи: сознательное одиночество неполная семья, сожителство (незарегистрированный брак), семья с приемными детьми, бездетная семья.

Тенденция развития альтернативных форм брака («коммуна», гостевой брак, брак на время, «свингерство», гомосексуальный брак и др.), социально-психологические и этические проблемы с ними связанные.

Кризис брачно-семейных отношений в современном обществе.

Вопросы к семинару:

1. Кризис брачно-семейных отношений в современном обществе.
2. Формы организации семьи в истории человеческого общества
3. Нетрадиционные формы семьи
4. Социальная сущность семьи и брака.

Тема 3. Семейные легенды и семейные правила.

Понятие семейных легенд и мифов, их роль в семейных отношениях. Связи семейных легенд с культуральными мифами, со сведениями средств массовой информации. Примеры семейных легенд. Понятие семейных правил, их роль в жизни семьи. Правила открытые и скрытые.

Вопросы к семинару:

1. Связи семейных легенд с культуральными мифами, со сведениями средств массовой информации.
2. Понятие семейных легенд и мифов, их роль в семейных отношениях
3. Понятие семейных правил, их роль в жизни семьи.
4. Правила открытые и скрытые.

Тема 4. Социально-демографические проблемы современной семьи.

Воспроизводство населения. Типы воспроизводства населения. Демографическая ситуация в стране за период с 1970-х годов до настоящего времени. Понятие коэффициента естественного прироста и его значения в 1990-е годы.

Репродуктивные установки. Понятия прокреационной и репродуктивной потребности. Потребность в детях как духовная потребность зрелой личности. Понятия протогенетического

и интергенетического интервалов. Показатели репродуктивных установок: идеальное число детей, желаемое число детей, ожидаемое число детей, «подобающее число детей». Степень удовлетворенности потребности в детях и факторы, ее обуславливающие.

Факторы, влияющие на репродуктивные установки. Внешние и внутренние факторы, влияющие на репродуктивные установки. Позитивная и негативная мотивация репродуктивных установок.

Репродуктивные установки и семейные отношения. Совпадение репродуктивных ориентации мужей и жен. Исследование связи числа детей в семье и удовлетворенности браком. Семья как малая группа и влияние числа детей в семье на их воспитание. Позиция ребенка в семье по порядку рождения и особенности его личностных характеристик.

Государственная политика в отношении демографической ситуации в России. Демографическая ситуация в России: проблемы, специфика, пути решения. Законодательные акты по изменению демографической ситуации. Государственная политика поддержки семьи, имеющей ребенка.

Тема 5. Функции семьи.

Функции семьи. Классификация семей по их структуре: семья нуклеарная, пополненная, смешанная, семья родителя-одиночки. Особенности семей разного состава.

Тема 6. Проблема половых различий и их влияние на специфику семейных отношений.

Понятия полового диморфизма и дипсихизма. Концепция В.А. Геодакяна о женском и мужском как наследственности и изменчивости в развитии вида. Теория психологической андрогинии. Достоверные, сомнительные и неподтвержденные исследования между полами по данным Э. Маккоби и К. Джеклин. Данные лаборатории Б. Г. Ананьева о половых различиях в познавательной сфере и в стрессовой ситуации.

Социально-психологические различия мужчин и женщин. Половые различия в ценностях и жизненных фазах. Различия в социальной реализации потенциала, в отношении к интимности и автономии, в ориентациях на оценку окружающих. Различия в стилях общения между мужьями и женами.

Потребности мужей и жен в браке, их различия, связь с удовлетворенностью браком. Сравнение данных американских исследований и отечественных. Возрастные различия в потребностях в браке.

Вопросы к семинару:

1. Концепция В.А. Геодакяна о женском и мужском как наследственности и изменчивости в развитии вида.
2. Социально-психологические различия мужчин и женщин.
3. Потребности мужей и жен в браке, их различия, связь с удовлетворенностью браком.
4. Различия в социальной реализации потенциала, в отношении к интимности и автономии, в ориентациях на оценку окружающих.

Тема 7. Половая социализация и подготовка к браку.

Понятие половой социализации. Психологические механизмы половой социализации и формирования половой идентичности: теории идентификации, половой типизации, самокатегоризации. Проблема полового воспитания.

Вопросы к семинару:

1. Проблема полового воспитания.
2. Понятие половой социализации.
3. Психологические механизмы половой социализации и формирования половой идентичности

Тема 8. Мотивы вступления в брак.

Мотивация вступления в брак. Типы брачных мотивов. Механизм «эмоциональной идентификации с семьей» как фактор, укрепляющий брак.

Тема 9. Формирование супружеской пары.

Возникновение эмоциональных отношений в паре. Факторы способствующие возникновению аттракции: сходство социально-демографических, статусных характеристик; свойств личности; установок, сформированных родительской семьей; близость расположения в пространстве; факторы места и времени; культурный контекст.

Развитие эмоциональных отношений. Теории «фильтров», «максимальной выгоды», «дополняющих потребностей».

Выбор супруга и факторы риска при вступлении в брак. Проблема неадекватности выбора брачного партнера, его факторы. Теории выбора брачного партнера. Благоприятные и негативные факторы для будущих супружеских отношений.

Вопросы к семинару:

1. Теории «фильтров», «максимальной выгоды», «дополняющих потребностей».
2. Выбор супруга и факторы риска при вступлении в брак.
3. Возникновение эмоциональных отношений в паре.
4. Благоприятные и негативные факторы для будущих супружеских отношений.

Тема 10. Проблемы сексуальности, любви и брака.

Сексуальность, любовь и брак. Типы мотивации сексуального поведения. Типология чувств по античным представлениям. Типология любви по исследованиям американских психологов. Гипотезы о механизмах зарождения любовных переживаний и природы любовной страсти (психологические модели Д.Теннов, Бершайда и Уостера, Д.Делиса, О.Вейнингера). Взаимосвязь общесемейных проблем с проблемами сексуального характера. Сексуальные взаимоотношения и удовлетворенность браком. Измены. Мотивация репродуктивного поведения. Понятие, типы и происхождение сексуального сценария. Сексуальные расстройства.

Вопросы к семинару:

1. Сексуальные расстройства.
2. Сексуальность, любовь и брак.
3. Типология любви по исследованиям американских психологов.
4. Понятие, типы и происхождение сексуального сценария.

Тема 11. Семейные роли и лидерство.

Проблема распределения ролей в семье. Основные виды супружеских ролей: традиционные, товарищеские и партнерские (по Киркпатрику К.). Согласованность мнений супругов по различным аспектам семейной жизни (профессиональной занятости женщины, проведении досуга и др.) их влияние на удовлетворенность браком. Проблема лидерства в семье. «Борьба за власть» в семье, как одна из причин семейных конфликтов.

Тема 12. Супружеские конфликты: причины возникновения и профилактика.

Понятие «семейный конфликт». Эмпирически выделенные факторы, располагающие к появлению большего числа конфликтов. Типы семейных конфликтов и их причины. Сферы супружества чаще всего вызывающие конфликты. Факторы условной «выгодности» конфликта. Типология семейных конфликтов. Структура конфликта, условия его протекания. Стиливые особенности поведения в конфликте. Причины деструктивности при разрешении противоречий. Коррекция семейных конфликтов. Психологические условия гармонизации брачных отношений. Выработка семейного «мы», взаимопомощь и поддержка, доброжелательность и теплота, субъект-субъектные отношения, взаимная ответственность за семью и друг друга.

Тема 13. Особенности общения и взаимодействия в семье.

Функции общения. Общение в семье. Возможности позитивного общения в семье. Принципы безобвинительного общения. Коррекция семейных проблем при «дисбалансе объективных обстоятельств». Причины возникновения трудности общения в семье.

Закон многоуровневой круговой каузальности и различные аспекты межличностных отношений. Отличия счастливых и несчастливых семей.

Монотонность общения как фактор появления «психологического пресыщения». Творческий подход как метод решения эмоциональных проблем брака и преодоления монотонии.

Вопросы к семинару:

1. Причины возникновения трудности общения в семье.
2. Функции общения. Общение в семье.
3. Монотонность общения как фактор появления «психологического пресыщения».
4. Принципы безобвинительного общения.

Тема 14. Введение в семейное консультирование.

Предмет и задачи дисциплины. Основные понятия. Развитие практики семейного консультирования. Семейная психотерапия и семейное консультирование. Отличия консультирования от терапии, индивидуального консультирования от семейного. Профессиональная подготовка консультанта. Взаимодействие психолога с другими службами помощи семье.

Основные принципы семейного консультирования. Этические нормы и правила в работе практического психолога. Понятие этического кодекса практического психолога. Основные этические правила и нормы, обязательные при работе с семьей.

Понятие о психологическом запросе в семейном консультировании. Основные этапы психологического консультирования семьи. Методы и специальные техники семейного консультирования. Направления и виды семейного консультирования. Основные методы и технологии. Структурные модели семейного консультирования.

Основные формы семейного консультирования. Особенности консультирования семейной пары. Особенности консультирования одного из супругов. Особенности консультирования семьи. Особенности проведения групповой семейной терапии.

Оценка эффективности проведения семейного консультирования.

Вопрос целесообразности проведения семейного консультирования (в ситуациях асоциального поведения, наличия психических больных членов семьи). Возможные ошибки начинающего психолога при проведении семейного консультирования.

Вопросы к семинару:

1. Структурные модели семейного консультирования.
2. Основные принципы семейного консультирования.
3. Взаимодействие психолога с другими службами помощи семье.
4. Семейная психотерапия и семейное консультирование.

Тема 15. Специфика частных случаев психологического консультирования семьи.

Психологическое консультирование по вопросам вступления в брак и ожидания рождения ребёнка, распределения семейных ролей и обязанностей между супругами, предъявления одним из супругов невыполнимых требований к партнёру, неадекватных ролевых стратегий в семье, чрезмерной зависимости супруга от родителей, различий во взглядах и установках супругов, коррекции ригидных представлений, принципов и стилей общения; консультирование по сексуальным проблемам, по проблеме супружеской измены и развода, насилия в семье, по проблемам, связанным с физической болезнью супруга, а также с переживаниями смерти супруга; консультирование по проблемам воспитания детей; прохождения нормативных семейных кризисов.

Вопросы к семинару:

1. Психологическое консультирование по вопросам распределения семейных ролей и обязанностей между супругами.
2. Психологическое консультирование по вопросам вступления в брак и ожидания рождения ребёнка
3. Психологическое консультирование по проблеме супружеской измены и развода
4. Психологическое консультирование по вопросам прохождения нормативных семейных кризисов.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Во время учебного процесса широко применяются инновационные технологии по дисциплине «Основы психологии семьи» для студентов: компьютерные презентации (представление и анализ современных технологий в практике психологического консультирования), проблемные лекции, семинары-дискуссии, тренинг умений по технологиям психологического консультирования в рамках семинарских занятий, составление глоссария по всему изученному материалу курса.

Среди активных методов используются методы программированного обучения, методы проблемного обучения, методы интерактивного обучения и игра как средство профессионального обучения психологии.

На занятиях по дисциплине используется мультимедиа (комплекс программных средств, позволяющих применять персональный компьютер для работы не только с текстом, но и со звуком, графикой, анимацией, а также видео).

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Основы психологии семьи»

6.1. Балльно-рейтинговая структура оценки знаний студента (на один семестр):

1. Посещение лекций и семинаров – 2 балла за одно занятие.
2. Работа на семинаре (выступление с сообщением, самостоятельное изучение и освещение дополнительных вопросов курса) – 10 баллов.
3. Рубежный контроль – 10 баллов.
4. Реферат – 15 баллов.
5. Премияльные – 5 баллов.

Итого: работа в течение семестра – максимально 70 баллов.

Шкала оценок экзамена (зачета)

«отлично» - 30 баллов,

«хорошо» - 20 баллов,

«удовлетворительно» - 15 баллов

Итоговое количество складывается из баллов, накопленных в течение семестра, и баллов, полученных на экзамене (зачете).

В течение семестра максимальное количество баллов – 70, на экзамене 30.

В итоге максимально 100 баллов.

Итоговая оценка (ставится в зачетку и в ведомость):

100 – 85 баллов – «отлично»

84-70 баллов – «хорошо»

69-55 баллов – «удовлетворительно»

Менее 55 баллов – «неудовлетворительно».

Критерии оценки ответов студентов на зачете

Достаточный уровень подготовки к зачёту, соответствующий оценке «зачтено» подразумевает:

- посещение всех занятий (лекции и семинарские занятия, контроль самостоятельной работы студентов);
- представление лекционного материала, конспекты семинарских занятий, отчеты по выполнению семинарских занятий, выполнение самостоятельной работы и творческих заданий;
- в целом знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в соответствии излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий
- чёткие правильные ответы на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объём знаний студента.

Критерии оценки ответов студентов на экзамене по дисциплине «Основы психологии семьи».

К устному ответу предъявляются следующие требования:

1. Полнота и глубина изложения с опорой на литературные источники по данной дисциплине.
2. Самостоятельность суждений.
3. Логичность и обоснованность выводов.
4. Свободное владение понятийным аппаратом данной дисциплины.
5. Умение правильно использовать научную терминологию.
6. Умение обнаруживать и реализовывать межпредметные связи.
7. Умение использовать теоретические знания при решении практических вопросов.

При оценке итогового экзамена учитывается: правильность и осознанность изложения содержания ответа на вопросы, полнота раскрытия понятий и закономерностей, точность употребления и трактовки общенаучных и специальных социальных терминов; степень сформированности интеллектуальных и научных способностей экзаменуемого; самостоятельность ответа; речевая грамотность и логическая последовательность ответа.

Оценка "отлично":

- полно раскрыто содержание вопросов в объеме программы и рекомендованной литературы;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание концептуальных понятий, закономерностей, корректно использованы научные термины;
- для доказательства использованы различные теоретические знания, выводы из наблюдений и опытов;
- ответ самостоятельный, исчерпывающий, без наводящих дополнительных вопросов, с опорой на знания, приобретенные в процессе специализации по выбранному направлению

Оценка "хорошо":

- раскрыто основное содержание вопросов;
- в основном правильно даны определения и использованы научные термины;
- ответ самостоятельный;
- определения понятий неполные, допущены нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях, исправляемые по дополнительным вопросам экзаменаторов.

Оценка "удовлетворительно":

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;
- определение понятий недостаточно четкое;

- не использованы в качестве доказательства выводы из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении;
- допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий.

Оценка "неудовлетворительно":

- ответ неправильный, не раскрыто основное содержание программного материала;
- не даны ответы на вспомогательные вопросы экзаменаторов;
- допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.

6.2. Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Психологическое консультирование по вопросу неадекватных ролевых стратегий в семье.
2. Психологическое консультирование по вопросу чрезмерной зависимости супруга от родителей.
3. Особенности психологической работы с различиями во взглядах и установках супругов, коррекция ригидных представлений и принципов.
4. Коррекция стилей общения в психологическом консультировании семьи.
5. Психологическая работа над анализом чувств и переживаний супругов в процессе общения друг с другом.
6. Психологическое консультирование по проблеме дефицита доверия и близости в отношениях супругов.
7. Создание ресурсных состояний в супружеских отношениях в процессе психологического консультирования.
8. Психологическая помощь семье, ожидающей ребёнка.
9. Психологическое консультирование по вопросам сексуальных проблем.
10. Психологическое консультирование по проблеме супружеской измены.
11. Психологическое консультирование по проблеме насилия в семье.
12. Психологическое консультирование по проблеме развода.
13. Психологическое консультирование по поводу проблем, связанных с физической болезнью супруга.
14. Психологическое консультирование по проблеме, переживаний связанных со смертью супруга.
15. Психологическое консультирование по проблемам воспитания детей.

Практические задания:

Задание 1 (к теме 2). Написание эссе.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для написания эссе:

- Формы организации брака и семьи, их истоки и эволюция.
- Социальная сущность семьи и брака.

Задание 2 (к теме 4). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Семья как малая группа и влияние числа детей в семье на их воспитание.
- Позиция ребенка в семье по порядку рождения и особенности его личностных характеристик.

Задание 3 (к теме 8). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Мотивация вступления в брак.

- Типы брачных мотивов.

Задание 4 (к теме 15). Выступление с докладом.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с докладами на семинаре:

- Психологическое консультирование по вопросам вступления в брак и ожидания рождения ребёнка.

- Психологическое консультирование по вопросам распределения семейных ролей и обязанностей между супругами.

6.3. Методические указания по написанию реферата.

Реферат – это один из важных видов научно-исследовательской работы студента. В нем должны найти отражение уровень изученности темы, видение проблемных областей, умение анализировать и представлять различные точки зрения на проблему, формулировать выводы и предложения по возможному решению проблемы, навыки работы с литературными источниками. Реферат свидетельствует об информационной культуре, интеллектуальном уровне, креативности (творческом потенциале) студента.

Общие требования к реферату:

- точность и объективность в передаче информации из литературного источника, основной мысли автора (недопустимо приписывать автору собственные мысли);
- полнота раскрытия темы реферата;
- доступность и ясность изложения;
- возможность составить представление: а) о мнении автора источника по рассматриваемой теме; б) о точке зрения автора реферата на этот вопрос.

Таким образом, реферат должен содержать и концепцию авторов литературных источников, и концепцию автора реферата.

Содержание реферата

В структуру реферата входят введение, основная часть и заключение.

1. *Введение.* В нем обосновывается выбор темы и ее значимость. Затем дается обзор литературы по выбранной теме. Можно предложить классификацию существующих точек зрения на проблему, если она достаточно хорошо изучена. Если же она изучена плохо, не привлекала к себе внимания ученых, то это нужно отметить, ибо возможность для творчества здесь увеличивается. Во введении должны быть четко сформулированы цель и задачи, с помощью которых она будет реализовываться.

2. *Основная часть* реферата обычно включает:

- а) теоретическое осмысление проблемы;
- б) изложение эмпирического, фактического материала, который аргументировано подтверждает теорию, изложенную в начале основной части.

Следует помнить, что цитата с оценочным суждением не считается аргументом, хотя приведением суждений авторитетных ученых часто злоупотребляют, считая, что чем авторитетнее мнение, тем оно убедительнее. Основная часть должна соотноситься с поставленными задачами. Возможна даже разбивка основной части на столько параграфов (подразделов), сколько поставлено задач.

3. *Заключение* содержит результаты осмысления проблемы, выводы, к которым приходит автор реферата, а также оценку значимости этих выводов для практики или для дальнейшего изучения проблемы, ибо нередко реферат перерастает в курсовую или дипломную работу. Выводы должны соответствовать поставленным задачам. Если же такого соответствия нет, то необходимо вернуться к введению и переформулировать задачи, чтобы добиться этого соответствия. Иногда приходится менять название реферата, но в этом случае необходимо согласовывать его (новое название) с руководителем.

Оглавление призвано раскрыть перед читателем в краткой форме содержание работы. Желательно, чтобы оглавление помещалось на одной странице. Необходимо следить, чтобы названия рубрик в тексте строго соответствовали оглавлению и не совпадали с общим названием работы (т.е. с ее темой). В реферате можно дать приложения в виде анкет, схем, диаграмм и пр.

На усмотрение автора в реферате могут быть разработаны отдельные тематические главы, параграфы, в которых анализируется соответствующая литература. При этом каждая глава должна содержать выводы и логический переход к следующей главе. В конце реферата выводы отдельных глав komponуют в общие выводы.

Список использованной литературы в реферате имеет важное значение: он отражает степень разработанности темы. Список литературы составляют:

- 1) по алфавиту;
- 2) в хронологическом или обратнo-хронологическом порядке;
- 3) по тематическому принципу.

Общие правила библиографического описания предусматривают необходимый минимум сведений, который позволяет безошибочно отыскать книгу или статью (обязательные элементы описания): фамилия автора, заглавие, подзаголовочные данные, выходные данные (место издания, год издания).

Критерии оценки реферата:

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

Примерные темы рефератов по дисциплине «Основы психологии семьи»:

1. Оценка эффективности проведения семейного консультирования.
2. Основные принципы семейного консультирования.
3. Вопрос целесообразности проведения семейного консультирования.
4. Основные формы семейного консультирования.
5. Возможные ошибки начинающего психолога при проведении семейного консультирования.
6. Понятие о психологическом запросе в семейном консультировании.
7. Основные этапы психологического консультирования семьи.
8. Методы и специальные техники семейного консультирования.
9. Особенности консультирования семейной пары.
10. Особенности консультирования одного из супругов.

11. Особенности консультирования семьи.
12. Особенности проведения групповой семейной терапии.
13. Психологическое консультирование по вопросу вступления в брак.
14. Психологическое консультирование по проблемам распределения семейных ролей и обязанностей между супругами.
15. Психологическое консультирование по проблеме предъявления одним из супругов невыполнимых требований к партнёру.
16. Психологическое консультирование по вопросу неадекватных ролевых стратегий в семье.

6.4. Рубежный контроль

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже

В 6 семестре:

1. Определение брака и семьи.
2. Место семейной психологии в системе психологического знания.
3. Понятие «семья», ее общественная значимость и определение в различных областях научного знания.
4. Междисциплинарный характер психологии семьи, его связь с другими науками
5. Кризис брачно-семейных отношений в современном обществе.
6. Формы организации семьи в истории человеческого общества
7. Нетрадиционные формы семьи
8. Социальная сущность семьи и брака.
9. Связи семейных легенд с культуральными мифами, со сведениями средств массовой информации.
10. Понятие семейных легенд и мифов, их роль в семейных отношениях
11. Понятие семейных правил, их роль в жизни семьи.
12. Правила открытые и скрытые.
13. Государственная политика в отношении демографической ситуации в России
14. Позиция ребенка в семье по порядку рождения и особенности его личностных характеристик.

В 7 семестре:

1. Рождение ребёнка и взаимодействие с ним на разных возрастных этапах.
2. Биология пола человека: половой диморфизм. Психологические различия между полами.
3. Психология сексуальности. Психосексуальные дисгармонии в браке.
4. Супружеские конфликты и их профилактика.
5. Типология супружеских конфликтов,
6. Супружеская неверность. Причины, особенности и стратегии поведения.
7. Взаимоотношения поколений в семье.
8. Мотивы семейного воспитания.
9. Подготовка подростка к семейной жизни.
10. Процессы дестабилизации и распада брачно-семейных отношений.
11. Причины роста разводов.
12. Индивидуальные и социальные последствия развода.
13. Психологические условия сохранения и гармонизации брачных отношений.
14. Методы диагностики и получения информации о семейной ситуации.
15. Развитие практики семейного консультирования. Семейная психотерапия и семейное консультирование.
16. Теоретические основы семейного консультирования, основные подходы.

6.6. Зачет

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Концепция В.А. Геодакяна о женском и мужском как наследственности и изменчивости в развитии вида.
2. Социально-психологические различия мужчин и женщин.
3. Потребности мужей и жен в браке, их различия, связь с удовлетворенностью браком.
4. Различия в социальной реализации потенциала, в отношении к интимности и автономии, в ориентациях на оценку окружающих.
5. Проблема полового воспитания.
6. Психологические механизмы половой социализации и формирования половой идентичности
7. Мотивация вступления в брак. Типы брачных мотивов
8. Классификация семей по их структуре: семья нуклеарная, пополненная, смешанная, семья родителя-одиночки.
9. Особенности семей разного состава
10. Факторы, влияющие на репродуктивные установки. Внешние и внутренние факторы, влияющие на репродуктивные установки.
11. Понятие семейных легенд и мифов, их роль в семейных отношениях
12. Понятие семейных правил, их роль в жизни семьи.
13. Правила открытые и скрытые.
14. Кризис брачно-семейных отношений в современном обществе.
15. Нетрадиционные формы семьи
16. Определение брака и семьи.

Экзамен

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Эволюция брачно-семейных отношений в истории человеческого общества.
2. Тенденции развития семьи в современном мире.
3. Основные функции семьи и их характеристика.
4. Становление психологии семейных отношений.
5. Динамика развития семьи. Жизненный цикл семьи.
6. Кризисные периоды в браке.
7. Семья как малая социальная группа.
8. Психология эмоциональных отношений. Феномен любви.
9. Теории супружеской совместимости.
10. Предбрачный период - период ухаживания.
11. Модели выбора спутника жизни.
12. Характеристика современной семьи.
13. Специфика общения в семье.
14. Семейные роли и лидерство. Контроль и власть в семейных отношениях.
15. Факторы « риска » в браке.
16. Стабильность института семьи и её детерминанты.
17. Психологическая устойчивость брака.
18. Родительское отношение к ребёнку: структуры, типы, функции.
19. Родительские позиции, педагогические маски и детские роли
20. Рождение ребёнка и взаимодействие с ним на разных возрастных этапах.
21. Биология пола человека: половой диморфизм. Психологические различия между полами.
22. Психология сексуальности. Психосексуальные дисгармонии в браке.
23. Супружеские конфликты и их профилактика.
24. Типология супружеских конфликтов,
25. Супружеская неверность. Причины, особенности и стратегии поведения.
26. Взаимоотношения поколений в семье.
27. Мотивы семейного воспитания.
28. Подготовка подростка к семейной жизни.
29. Процессы дестабилизации и распада брачно-семейных отношений.

30. Причины роста разводов.
31. Индивидуальные и социальные последствия развода.
32. Психологические условия сохранения и гармонизации брачных отношений.
33. Методы диагностики и получения информации о семейной ситуации.
34. Развитие практики семейного консультирования. Семейная психотерапия и семейное консультирование.
35. Теоретические основы семейного консультирования, основные подходы.
36. Оценка эффективности проведения семейного консультирования.
37. Основные принципы семейного консультирования.
38. Вопрос целесообразности проведения семейного консультирования.
39. Основные формы семейного консультирования.
40. Возможные ошибки начинающего психолога при проведении семейного консультирования.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины.

Основная литература:

1. Векилова, С. А. Психология семьи [Электронный ресурс] : учебник и практикум / С. А. Векилова. - М. : Юрайт, 2018. - 308 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-01445-7 : 749.00.
2. Прохорова, О. Г. Психология семьи. Психологическое здоровье [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. Г. Прохорова, В. С. Торехтий. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 152 с. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-06227-4 : 339.00.
3. Соловьева, Е. А. Психология семьи и семейное воспитание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. А. Соловьева. - М. : Юрайт, 2018. - 255 с. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-01631-4 : 509.00.
4. Суслова, Т. Ф. Психология семьи с основами семейного консультирования [Электронный ресурс] : учебник и практикум / Т. Ф. Суслова, И. В. Шаповаленко. - М. : Юрайт, 2018. - 343 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00869-2 : 819.00.
5. Токарская, Л. В. Психология семьи. Психологическое сопровождение процесса усыновления [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. В. Токарская. - М. : Юрайт, 2018. - 136 с. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-09914-0 : 269.00.
6. Якимова, Т. В. Психология семьи [Электронный ресурс] : учебник и практикум / Т. В. Якимова. - М. : Юрайт, 2018. - 345 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00352-9 : 819.00.

Дополнительная литература:

1. Андреева, Т.В. Психология семьи: учеб. пособие для студентов вузов. - 3-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Питер, 2014. - 334 с.
2. Андреева, Т. В. Семейная психология : учеб. пособие / Т. В. Андреева. - СПб. : Речь, 2004. - 243,[1]с. - (Психолог. практикум). - ISBN 5-9268-0237-7 : 138-88-.
3. Гребенников, И.В. Основы семейной жизни / И. В. Гребенников. - М.: Просвещение, 1991. – 156 с.
4. Дружинин, В. Н. Психология семьи / В. Н. Дружинин. - Екатеринбург : Деловая кн., 2000. - 199с : ил., [4]л. ил. - (Б-ка психологии, психоанализа, психотерапии/ Под ред. В.В.Макарова). - ISBN 5-88687-094-6 : 80-.
5. Основы психологии семьи и семейного консультирования : учеб. пособие для вузов / Под общ. ред. Н. Н. Посысоева. - М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. - 328 с. - (Учебное пособие для вузов). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-305-00113-7 : 96-32-.

6. Подросток и семья: Хрестоматия / Ред.-сост. Д.Я.Райгородский. - М.: Изд. Дом "Бахрах-М", 2002. – 654 с.
7. Шнейдер, Л.Б. Основы семейной психологии: Учеб. пособие / Л. Б. Шнейдер. - М.: Изд-во Моск. психологич. соц. ин-та; Воронеж: НПО "МОДЭК", 2003. – 928 с.

Электронный ресурс: Юрайт <https://biblio-online.ru/>

Интернет-ресурсы, профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. справочно-правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru/>
2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

1. индивидуальное занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
2. конспектирование лекций;
3. получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;
4. самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
5. подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
6. анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
7. чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
8. работа со словарями и справочниками;
9. ознакомление с нормативными документами;
10. просмотр видеозаписей по дисциплине;
11. посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

1. составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
2. разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
3. организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
4. контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмысливать полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Обучающимся по ОПОП обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.mgik.org); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org); обеспечено формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

- Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 PowerPoint

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Руконт» <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт»
<https://biblio-online.ru/>

Научная электронная библиотека: <https://elibrary.ru/>

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация учебной дисциплины осуществляется с использованием материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных программой учебной дисциплины и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения;
- аудитории для проведения групповой работы, дискуссий;
- аудитории для проведения тренингов;
- комплект оборудования для проведения деловых игр (доски, планшеты, ватман, фломастеры и др.).

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ПрОПОП ВО по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (профиль подготовки «Артпедагогика»)

Составитель: Баковкина О.А., старший преподаватель

Документ одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии ФГКП МГИК _от
__21.05.2019__ года, протокол №__10__

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.

«28» мая 2019 года

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.В.18 Основы психологии семьи

Направление подготовки:	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Профиль подготовки:	Артпедагогика
Квалификация выпускника:	Бакалавр

Форма обучения: *очная*

Химки, 2019 г.

Проверяемые компетенции: ОК-6, ПК-1

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1- способность ставить и решать образовательные и педагогические задачи в процессе обучения

Оценочные средства включают: сообщения, доклад, эссе, реферат, зачет, экзамен

Примерные задания:**1. Подготовка сообщения**

Тема	Дата	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Социально-демографические проблемы современной семьи		Сообщение	4 час.
Мотивы вступления в брак		Сообщение	4 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств речи будущего специалиста

Требования к оформлению сообщения

Сообщение – небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить суть вопроса;
- хорошо продумать и составить план сообщения;
- тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

Критерии рейтинговой оценки сообщения:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

2. Подготовка доклада

Раздел программы	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Специфика частных случаев психологического консультирования семьи	Доклад	20 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления,

индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование навыков исследовательской деятельности, развитие профессиональных качеств речи будущего специалиста

Требования к оформлению доклада

Доклад - расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-экспериментальных работ, имеющих большое значение для теории науки и практического применения, представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности:

- глубоко изучить рекомендованную литературу по данному вопросу;
- критически оценивать привлекаемую для доклада научную литературу, подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений;
- хорошо продумать и составить подробный план доклада;
- сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;
- тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;
- сделать необходимые ссылки на использованную в докладе психолого-педагогическую литературу, другие источники;
- подготовить необходимые к работе иллюстрации, уметь использовать личные наблюдения, педагогический опыт и эксперименты.

Критерии рейтинговой оценки доклада:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

3. Написание эссе

Тема	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Семья и брак в истории человеческого общества	Эссе	8 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на развитие навыков самостоятельного творческого подхода к пониманию и осмыслению проблем научного знания, возможности его прикладного использования, а также навыков письменного изложения собственных мыслей и отношения к различным социально-педагогическим и общественным явлениям.

Основные требования к написанию эссе

Эссе - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины или самостоятельно избранная студентом по проблематике читаемого курса.

Эссе может быть выполнено в форме анализа отечественной или зарубежной литературы по какой-либо проблеме или аналитического обзора периодической печати по тому или иному вопросу. В эссе может быть также реализован сравнительно-аналитический подход к

освещению педагогических феноменов в современной отечественной и зарубежной литературе.

В эссе может быть реализована попытка самостоятельного осмысления того или иного аспекта практического применения педагогических знаний.

По своей структуре эссе содержит следующие разделы:

1. титульный лист;
2. содержание, или краткий план, выполняемой работы;
3. введение;
4. основную часть;
5. заключение;
6. список использованной литературы (библиография).

Требования к оформлению и содержанию эссе

Эссе должно быть напечатано 14 шрифтом через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом до 10 страниц. Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

Введение

Введение должно включать обоснование интереса выбранной темы, ее актуальность и/или практическую значимость. Важно учесть, что заявленная тема должна быть адекватна раскрываемому в эссе содержанию, иначе говоря, не должно быть рассогласования в названии и содержании работы.

Основная часть

Основная часть предполагает последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы эссе с ссылками на использованную и доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Каждый из используемых и цитируемых литературных источников должен иметь соответствующую ссылку.

Примеры ссылок

Цитата – должна быть дословной, заключается в кавычки, рядом в скобках указывается фамилия автора, год издания, соответствующая страница. Например: (Абульханова-Славская, 2013, с. 12).

Пересказ мысли в кавычки не заключается. Главное – уметь пересказать близко к тексту, не искажая основной мысли автора. Но ссылка при этом также обязательна, однако достаточно указать имя автора и год издания источника. Например: (Абульханова-Славская, 2013).

Если источник из Интернета:

Gartner P.GlobalisierungalsEpochenbruch? / <http://opentheory.ru/gk-sachsen-3/text.phtml>.

Сноски можно делать и по-другому, в квадратных скобках. Например: [5, с. 25] или [3; 10; 15]. Первая цифра означает номер источника в списке использованной литературы, вторая – страницу, на которой изложена мысль, которую Вы используете. Через точку с запятой разделяются несколько источников.

Культура оформления письменной работы, и в частности эссе обязательно включает наличие выводов по каждому разделу и общего заключения.

Заключение

Обычно содержит до 1 страницы текста, в котором отмечаются достигнутые цели и задачи, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме и перспективные направления возможных исследований по данной тематике.

Литература

Должны быть обозначены несколько литературных источников, среди которых может быть представлен только один учебник, поскольку эссе предполагает умение работать с научными источниками, к которым относятся монографии, научные сборники, статьи в периодических изданиях.

Эссе может стать основой для написания реферата по данной проблематике.

Критерии рейтинговой оценки эссе:

Критерии оценивания	Баллы
Самостоятельность выполнения работы	1
Творческий подход к осмыслению предложенной темы	2
Способность аргументировать основные положения и выводы	2
Обоснованность, доказательность и оригинальность постановки и решения проблемы	2
Чёткость и лаконичность изложения собственных мыслей	1
Использование литературных источников и их грамотное оформление	1
Оформление эссе соответствует всем требованиям	1
Максимальный балл: 10	

4.Реферат

Тема	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Половая социализация и подготовка к браку	Реферат	10 час.

Реферат – это один из важных видов научно-исследовательской работы студента. В нем должны найти отражение уровень изученности темы, видение проблемных областей, умение анализировать и представлять различные точки зрения на проблему, формулировать выводы и предложения по возможному решению проблемы, навыки работы с литературными источниками. Реферат свидетельствует об информационной культуре, интеллектуальном уровне, креативности (творческом потенциале) студента.

Общие требования к реферату:

- точность и объективность в передаче информации из литературного источника, основной мысли автора (недопустимо приписывать автору собственные мысли);
- полнота раскрытия темы реферата;
- доступность и ясность изложения;
- возможность составить представление: а) о мнении автора источника по рассматриваемой теме; б) о точке зрения автора реферата на этот вопрос.

Таким образом, реферат должен содержать и концепцию авторов литературных источников, и концепцию автора реферата.

Содержание реферата

В структуру реферата входят введение, основная часть и заключение.

1.*Введение.* В нем обосновывается выбор темы и ее значимость. Затем дается обзор литературы по выбранной теме. Можно предложить классификацию существующих точек зрения на проблему, если она достаточно хорошо изучена. Если же она изучена плохо, не привлекала к себе внимания ученых, то это нужно отметить, ибо возможность для творчества здесь увеличивается. Во введении должны быть четко сформулированы цель и задачи, с помощью которых она будет реализовываться.

2.*Основная часть* реферата обычно включает:

- а) теоретическое осмысление проблемы;
- б) изложение эмпирического, фактического материала, который аргументировано подтверждает теорию, изложенную в начале основной части.

Следует помнить, что цитата с оценочным суждением не считается аргументом, хотя приведением суждений авторитетных ученых часто злоупотребляют, считая, что чем

авторитетнее мнение, тем оно убедительнее. Основная часть должна соотноситься с поставленными задачами. Возможна даже разбивка основной части на столько параграфов (подразделов), сколько поставлено задач.

3. **Заключение** содержит результаты осмысления проблемы, выводы, к которым приходит автор реферата, а также оценку значимости этих выводов для практики или для дальнейшего изучения проблемы, ибо нередко реферат перерастает в курсовую или дипломную работу. Выводы должны соответствовать поставленным задачам. Если же такого соответствия нет, то необходимо вернуться к введению и переформулировать задачи, чтобы добиться этого соответствия. Иногда приходится менять название реферата, но в этом случае необходимо согласовывать его (новое название) с руководителем.

Оглавление призвано раскрыть перед читателем в краткой форме содержание работы. Желательно, чтобы оглавление помещалось на одной странице. Необходимо следить, чтобы названия рубрик в тексте строго соответствовали оглавлению и не совпадали с общим названием работы (т.е. с ее темой). В реферате можно дать приложения в виде анкет, схем, диаграмм и пр.

На усмотрение автора в реферате могут быть разработаны отдельные тематические главы, параграфы, в которых анализируется соответствующая литература. При этом каждая глава должна содержать выводы и логический переход к следующей главе. В конце реферата выводы отдельных глав komponуют в общие выводы.

Список использованной литературы в реферате имеет важное значение: он отражает степень разработанности темы. Список литературы составляют:

- 1) по алфавиту;
- 2) в хронологическом или обратно-хронологическом порядке;
- 3) по тематическому принципу.

Общие правила библиографического описания предусматривают необходимый минимум сведений, который позволяет безошибочно отыскать книгу или статью (обязательные элементы описания): фамилия автора, заглавие, подзаголовочные данные, выходные данные (место издания, год издания).

Критерии оценки реферата:

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Примерные темы рефератов по дисциплине «Основы психологии семьи»:

1. Оценка эффективности проведения семейного консультирования.

2. Основные принципы семейного консультирования.
3. Вопрос целесообразности проведения семейного консультирования.
4. Основные формы семейного консультирования.
5. Возможные ошибки начинающего психолога при проведении семейного консультирования.
6. Понятие о психологическом запросе в семейном консультировании.
7. Основные этапы психологического консультирования семьи.
8. Методы и специальные техники семейного консультирования.
9. Особенности консультирования семейной пары.
10. Особенности консультирования одного из супругов.
11. Особенности консультирования семьи.
12. Особенности проведения групповой семейной терапии.
13. Психологическое консультирование по вопросу вступления в брак.
14. Психологическое консультирование по проблемам распределения семейных ролей и обязанностей между супругами.
15. Психологическое консультирование по проблеме предъявления одним из супругов невыполнимых требований к партнёру.
16. Психологическое консультирование по вопросу неадекватных ролевых стратегий в семье.

5. Зачет

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Концепция В.А. Геодакяна о женском и мужском как наследственности и изменчивости в развитии вида.
2. Социально-психологические различия мужчин и женщин.
3. Потребности мужей и жен в браке, их различия, связь с удовлетворенностью браком.
4. Различия в социальной реализации потенциала, в отношении к интимности и автономии, в ориентациях на оценку окружающих.
5. Проблема полового воспитания.
6. Психологические механизмы половой социализации и формирования половой идентичности
7. Мотивация вступления в брак. Типы брачных мотивов
8. Классификация семей по их структуре: семья нуклеарная, пополненная, смешанная, семья родителя-одиночки.
9. Особенности семей разного состава
10. Факторы, влияющие на репродуктивные установки. Внешние и внутренние факторы, влияющие на репродуктивные установки.
11. Понятие семейных легенд и мифов, их роль в семейных отношениях
12. Понятие семейных правил, их роль в жизни семьи.
13. Правила открытые и скрытые.
14. Кризис брачно-семейных отношений в современном обществе.
15. Нетрадиционные формы семьи
16. Определение брака и семьи.

Экзамен

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Эволюция брачно-семейных отношений в истории человеческого общества.
2. Тенденции развития семьи в современном мире.
3. Основные функции семьи и их характеристика.
4. Становление психологии семейных отношений.
5. Динамика развития семьи. Жизненный цикл семьи.
6. Кризисные периоды в браке.
7. Семья как малая социальная группа.
8. Психология эмоциональных отношений. Феномен любви.

9. Теории супружеской совместимости.
10. Предбрачный период - период ухаживания.
11. Модели выбора спутника жизни.
12. Характеристика современной семьи.
13. Специфика общения в семье.
14. Семейные роли и лидерство. Контроль и власть в семейных отношениях.
15. Факторы « риска » в браке.
16. Стабильность института семьи и её детерминанты.
17. Психологическая устойчивость брака.
18. Родительское отношение к ребёнку: структуры, типы, функции.
19. Родительские позиции, педагогические маски и детские роли
20. Рождение ребёнка и взаимодействие с ним на разных возрастных этапах.
21. Биология пола человека: половой диморфизм. Психологические различия между полами.
22. Психология сексуальности. Психосексуальные дисгармонии в браке.
23. Супружеские конфликты и их профилактика.
24. Типология супружеских конфликтов,
25. Супружеская неверность. Причины, особенности и стратегии поведения.
26. Взаимоотношения поколений в семье.
27. Мотивы семейного воспитания.
28. Подготовка подростка к семейной жизни.
29. Процессы дестабилизации и распада брачно-семейных отношений.
30. Причины роста разводов.
31. Индивидуальные и социальные последствия развода.
32. Психологические условия сохранения и гармонизации брачных отношений.
33. Методы диагностики и получения информации о семейной ситуации.
34. Развитие практики семейного консультирования. Семейная психотерапия и семейное консультирование.
35. Теоретические основы семейного консультирования, основные подходы.
36. Оценка эффективности проведения семейного консультирования.
37. Основные принципы семейного консультирования.
38. Вопрос целесообразности проведения семейного консультирования.
39. Основные формы семейного консультирования.
40. Возможные ошибки начинающего психолога при проведении семейного консультирования.

Критерии рейтинговой оценки на экзамене/зачете:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	10
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	10
3. Характеристика изложения материала: - грамотность и логичность изложения материала.	10
Максимальный балл: 30	

Составитель: Баковкина О.А., старший преподаватель

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета
Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.



«28» мая 2019 года

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.В.18 Основы психологии семьи

Направление подготовки:

50.03.01 Искусства и
гуманитарные науки

Профиль подготовки:

Артпедагогика

Квалификация

Бакалавр

выпускника:

Форма обучения: *очная*

Химки, 2019 г.

Введение

Самостоятельная работа по дисциплине Основы психологии семьи является важнейшей частью образовательного процесса, дидактическим средством развития готовности будущих бакалавров к профессиональной деятельности, средством приобретения навыков и компетенций, соответствующих ФГОС ВО.

Все виды самостоятельной работы определены учебными программами дисциплин, согласно трудоемкости, определенной учебным планом.

Программой подготовки бакалавров предусмотрены:

- самостоятельная работа студентов (СРС) по дисциплинам учебного плана, которая организуется преподавателем, обеспечивающим дисциплину в аудиторное время;
- СРС, выполняемая без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию в специально отведённое время (внеаудиторное).

Важным элементом самостоятельной работы является развитие навыков самоконтроля освоения компетенций, которыми он должен владеть.

Цель и задачи организации самостоятельной работы

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических занятиях, при написании контрольных и курсовых и работ позволит обеспечить эффективную подготовку выпускной квалификационной работ.

Обязательная самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне представленных докладов, выполненных контрольных работ, тестовых заданий и других форм текущего контроля. Баллы, полученные студентом по результатам аудиторной работы, формируют рейтинговую оценку текущей успеваемости студента по дисциплине.

Контролируемая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике дисциплины. Подведение итогов и контроль за результатом таких форм самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Баллы, полученные по этим видам работы, формируют оценку по контролируемой самостоятельной работе и учитываются при итоговой аттестации по дисциплине.

Тесная взаимосвязь разных видов самостоятельной работы предусматривает дифференциацию и эффективность результатов её выполнения и зависит от организации,

содержания, логики образовательного процесса (межпредметных связей, перспективных знаний и др.):

- аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;
- внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Аудиторная самостоятельная работа – учебная ситуация, при которой студент вынужден непосредственно и активно действовать. Основная задача преподавателя – обучение студента способам самостоятельной работы с материалом, поиску нужного материала, умению перерабатывать и интерпретировать его.

Основными видами самостоятельной работы студентов с **участием преподавателей являются:**

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренных учебным планом);
- выполнение курсовых работ (проектов) в рамках дисциплин (руководство, консультирование и защита курсовых работ (в часы, предусмотренные учебным планом);
- выполнение учебно-исследовательской работы (руководство, консультирование и защита УИРС);
- прохождение и оформление результатов практик (руководство и оценка уровня сформированности профессиональных умений и навыков);
- выполнение выпускной квалификационной работы (руководство, консультирование и защита выпускных квалификационных работ) и др.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (без участия преподавателя) – это усвоение содержания образования и формирование профессиональных компетенций во внеаудиторное время по темам или разделам тем, определённым рабочей программой учебной дисциплины для самостоятельного изучения.

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам, их оформление;
- составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.);
- подготовка рецензий на статью, пособие;
- выполнение микроисследований;
- подготовка практических разработок;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Основы психологии семьи»
Формы самостоятельной работы:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы дисциплины</i>	<i>Форма самостоятельной работы</i>	<i>Трудоем кость в часах</i>
1.	Введение в семейную психологию	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	4

2.	Семья и брак в истории человеческого общества	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме. Подготовка эссе.	8
3.	Семейные легенды и семейные правила	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	2
4.	Социально-демографические проблемы современной семьи	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме. Подготовка сообщения.	4
5.	Функции семьи	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	2
6.	Проблема половых различий и их влияние на специфику семейных отношений	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	4
7.	Половая социализация и подготовка к браку	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы. Подготовка реферата.	10
8.	Мотивы вступления в брак	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы. Подготовка сообщения.	4
9.	Формирование супружеской пары	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	13
10.	Проблемы сексуальности, любви и брака	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	15
11.	Семейные роли и лидерство	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	15
12.	Супружеские конфликты: причины возникновения и профилактика	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	15
13.	Особенности общения и взаимодействия в семье	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	15
14.	Введение в семейное консультирование	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	17
15.	Специфика частных случаев психологического консультирования семьи	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме. Подготовка доклада.	20

Организация СРС

Методика организации самостоятельной работы студентов зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на её изучение, вида заданий для самостоятельной работы, индивидуальных качеств обучающегося и условий образовательной деятельности.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

- **подготовительный** (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);
- **основной** (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
- **заключительный** (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Подведение итогов и оценка результатов контролируемой самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Контактные часы с преподавателем могут быть организованы в виде:

- тестового контроля (преподаватель лишь фиксирует отметку, которую выставляет программа);
- консультация преподавателя, фиксированная в графике по кафедре.

Контроль выполнения самостоятельной работы

Результаты самостоятельной работы оцениваются и учитываются в ходе текущей, промежуточной аттестации студента по изучаемой дисциплине.

Форма оценки результатов работы по изучаемой дисциплине может быть различна (по усмотрению преподавателя).

№ п/п	Темы дисциплины	Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
1.	Введение в семейную психологию	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
2.	Семья и брак в истории человеческого общества	Эссе
3.	Семейные легенды и семейные правила	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
4.	Социально-демографические проблемы современной семьи	Сообщение
5.	Функции семьи	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
6.	Проблема половых различий и их влияние на специфику семейных отношений	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
7.	Половая социализация и подготовка к браку	Реферат

8.	Мотивы вступления в брак	Сообщение
9.	Формирование супружеской пары	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
10.	Проблемы сексуальности, любви и брака	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
11.	Семейные роли и лидерство	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
12.	Супружеские конфликты: причины возникновения и профилактика	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
13.	Особенности общения и взаимодействия в семье	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
14.	Введение в семейное консультирование	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
15.	Специфика частных случаев психологического консультирования семьи	Доклад

Методические рекомендации для студентов по отдельным формам самостоятельной работы

Система вузовского обучения подразумевает большую долю (до 75% времени на освоение учебной дисциплины) самостоятельности студентов в планировании и организации своей деятельности.

Работа с учебной литературой

При работе с учебной литературой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Правильный подбор учебной литературы рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по выбранной литературе, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист

помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения: первичное и вторичное.

Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятного слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Правила самостоятельной работы с литературой

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Выделяют **четыре основные установки в чтении научного текста**:

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких **видов чтения**:

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
2. просмотровое - используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;
3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;
4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;
5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. **Аннотирование** – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. **Планирование** – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. **Тезирование** – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. **Цитирование** – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. **Конспектирование** – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Самопроверка

После изучения определенной темы по записям в конспекте и учебнику, а также решения обсуждения проблемы на семинарских занятиях студенту рекомендуется, используя лист опорных сигналов, воспроизвести по памяти определения, выводы и формулировки основных положений и доказательств.

В случае необходимости нужно еще раз внимательно разобраться в материале.

Иногда недостаточность усвоения того или иного вопроса выясняется только при изучении дальнейшего материала. В этом случае надо вернуться назад и повторить плохо усвоенный материал. Важный критерий усвоения теоретического материала - пройти тестирование по пройденному материалу. Однако следует помнить, что правильное решение теста может получиться в результате применения механически заученных без понимания сущности теоретических положений.

Самопроверка включает:

- умение следить за собой: за своим поведением, речью, действиями и поступками, понимая при этом всю меру ответственности за них;

- умение контролировать степень понимания и степень прочности усвоения знаний и умений, познаваемых в учебном заведении, в коллективе, дома;
- умение критически оценивать результаты своей познавательной деятельности, вообще – своих действий, поступков, труда (самооценка).

Самоконтроль учит ценить свое время, вырабатывает дисциплину труда (физического и умственного), позволяет вовремя заметить свои ошибки, вселяет веру в успешное использование знаний и умений на практике.

Самоконтроль вырабатывается и в учебной практике. Способы самоконтроля могут быть следующими:

- перечитывание написанного текста и сравнение его с текстом учебной книги;
- повторное перечитывание материала с продумыванием его по частям;
- пересказ прочитанного;
- составление плана, тезисов, формулировок ключевых положений
- текста по памяти;
- рассказывание с опорой на иллюстрации, опорные положения;
- участие во взаимопроверке (анализ и оценка устных ответов, практических работ своих товарищей; дополнительные вопросы к их ответам; сочинения-рецензии и т.п.).

Самоконтроль является необходимым элементом учебного труда, прежде всего потому, что он способствует глубокому и прочному овладению знаниями.

Использование самоконтроля в учебной деятельности позволяет студенту оценивать эффективность и рациональность применяемых приемов и методов умственного труда, находить в нем допускаемые недочеты и на этой основе проводить необходимую его коррекцию.

И конечно, необходимо отметить большое воспитательное значение самоконтроля как оценочно-результативного компонента учебной деятельности. Овладение умениями самоконтроля приучает студентов к планированию учебного труда, способствует углублению их внимания, памяти и выступает как важный фактор развития познавательных способностей.

Консультации

Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении практических задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

Правила написания научных текстов (рефератов, эссе, докладов и др. работ):

- Важно разобраться сначала, какова истинная цель научного текста - это поможет студенту разумно распределить свои силы и время.
- Важно разобраться, кто будет «читателем» Вашей работы.
- Писать серьезные работы следует тогда, когда есть о чем писать и когда есть настроение поделиться своими рассуждениями.
- Как создать у себя подходящее творческое настроение для работы над научным текстом (как найти «вдохновение»)?

Во-первых, должна быть идея, а для этого нужно научиться либо относиться к разным явлениям и фактам несколько критически (своя идея – как иная точка зрения), либо научиться увлекаться какими-то известными идеями, которые нуждаются в доработке (идея – как оптимистическая позиция и направленность на дальнейшее совершенствование уже известного).

Во-вторых, важно уметь отвлекаться от окружающей суеты (многие талантливые люди просто «пропадают» в этой суете), для чего важно уметь выделять важнейшие приоритеты в своей учебно-исследовательской деятельности.

В-третьих, научиться организовывать свое время, ведь, как известно, свободное (от всяких глупостей) время – важнейшее условие настоящего творчества, для него наконец-то появляется время. Иногда именно на организацию такого времени уходит немалая часть сил и талантов.

Писать следует ясно и понятно, основные положения формулировать четко и недвусмысленно (чтобы и самому понятно было), а также стремясь структурировать свой текст. Каждый раз надо представлять, что ваш текст будет кто-то читать и ему захочется сориентироваться в нем, быстро находить ответы на интересующие вопросы (заодно представьте себя на месте такого человека).

Объем текста и различные оформительские требования во многом зависят от принятых в учебном заведении порядков.

ДОКЛАД

Цель доклада зависит от целей обобщения материала, который будет содержаться в докладе.

Из цели доклада можно выделить несколько основных задач, которые будут сформированы исходя из полного и разностороннего раскрытия темы в докладе. Обычно выделяют от трех до шести-семи основных задач. Решение этих задач (освещение вопросов, которые включаются в эту тему) может быть решено в строгой последовательности, однако в некоторых случаях возможны варианты последовательности таких задач.

Для доклада необходимо четко представлять, что есть предмет и объект доклада. Объект доклада – рассматриваемое явление или физический объект. Предмет доклада – исследуемое отношение, которое связано с данным объектом. Понимание объекта и предмета доклада необходимо для разностороннего раскрытия темы и исключения смешения материала с материалом, касающимся других объектов и предметов, которые не связаны с основной темой, или не важны для раскрытия данной темы.

После уяснения цели и задач доклада необходимо сформировать план. Этот план определяет основные разделы доклада (пункты) в зависимости от поставленных задач.

Материал для доклада необходимо подбирать, обращая особое внимание на следующие его характеристики:

- отношение к теме исследования;
- компетентность автора материала;
- конкретизация и подробность;
- новизна;
- научность и объективность;
- значение для исследования.

Источник материала: периодические издания, научная литература, материала научных конференций, Интернет- ресурсы. При выборе, например, периодического издания для поиска материала необходимо учитывать общую направленность такого издания, целевую аудиторию. При использовании Интернет- источников важно иметь ввиду, что в них материал может быть ошибочным или неполным, так как глобальная сеть доступна для большого количества пользователей и их квалификация также может различаться. При подборе литературных источников важен год издания, основные цели такого издания. Целевая аудитория и цели книга обычно находятся в введении.

При изложении материала нужно плавно переходить от одного вопроса к следующему, желательно обобщать материал каждого пункта (раздела) доклада используя такие слова, как «таким образом», «итак», «необходимо подчеркнуть» и т.п. Такие обобщения гарантируют правильное и полное восприятие материала аудиторией.

Если в материале используются цитаты или определения других авторов, то необходимо ссылаться на таких авторов.

В конце доклада, должен быть краткий вывод, который показывает, насколько цель доклада была выполнена. В выводе (заключении) должны быть отражены все задачи и степень их выполнения.

ЭССЕ

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Признаки эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе.
- эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.
- как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.
- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Написание эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

С точки зрения содержания эссе бывают:

По литературной форме эссе предстают в виде:

- рецензии,
- лирической миниатюры,
- заметки,
- странички из дневника,
- письма и др.

Различают также эссе:

- описательные,
- повествовательные,
- рефлексивные,
- критические,
- аналитические и др.

Признаки эссе

1. Небольшой объем.

Каких-либо жестких границ, конечно, не существует. Объем эссе - от трех до семи страниц компьютерного текста. Например, в Гарвардской школе бизнеса часто пишутся эссе всего на двух страницах. В российских университетах допускается эссе до десяти страниц, правда, машинописного текста.

2. Конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка.

Тема эссе всегда конкретна. Эссе не может содержать много тем или идей (мыслей). Оно отражает только один вариант, одну мысль. И развивает ее. Это ответ на один вопрос.

3. Свободная композиция - важная особенность эссе.

Исследователи отмечают, что эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом "Всё наоборот".

4. Непринужденность повествования.

Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятым, он избегает намеренно усложненных, неясных, излишне строгих построений. Исследователи отмечают, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

5. Склонность к парадоксам.

Эссе призвано удивить читателя (слушателя) - это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко является афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимоисключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы.

6. Внутреннее смысловое единство

Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

7. Ориентация на разговорную речь

В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона. Язык, употребляемый при написании эссе, должен восприниматься серьезно.

Правила написания эссе

1. Из формальных правил написания эссе можно назвать только одно - наличие заголовка.

2. Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.

3. Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.

РЕФЕРАТ

Реферат – слово латинское, по-русски дословно переводится как написание сообщения или публичного доклада. Чаще всего это слово употребляется для определения последовательного, убедительного и краткого изложения или написания сущности какого-либо вопроса или темы научно-практического характера.

Изложение или описание сущности научной работы, выполненной самим автором, называется авторефератом. Например, автореферат диссертации на соискание научной степени кандидата или доктора наук. Автореферат – это последовательное и краткое изложение работы самого автора.

Написание реферата подразделяется на два периода:

1. период подготовки реферата.

2. период работа над текстом и оформлением реферата

Период подготовки реферата, складывается из следующих этапов:

1.1. Этап – предварительная подготовка. Она выражается в уточнении названия реферата. Название должно быть кратким и выразительным.

1.2. Этап – библиографическая работа. Сюда же входит работа со справочным изданиями, библиографическими указателями и справочниками, энциклопедиями и различного рода обзорами, просмотр газет, журналов и других работ.

1.3. Этап – первичная работа с книгами, журналами, газетными статьями и прочим информационным материалом.

Первичная работа заключается в просмотре названий, оглавлений, вводных разделов, заключений и выводов работ, а также в просмотре таблиц, схем и рисунков. Сюда же входит регистрация и отбор литературы, необходимой для написания реферата. Существует карточный и тетрадный способы регистрации и отбора литературы для написания реферата. Лучше карточный – карточки при необходимости можно систематизировать, что и делается почти всеми при написании реферата.

1.4. Этап – сплошное и выборочное чтение, а также изучение литературы и ее обработка, т.е. записывание.

Для составления реферата применяется три вида записей: 1 – конспект, 2 – аннотация, 3 – цитата.

Конспект – это краткое или подробное переработанное автором письменное изложение какой-либо работы: сочинения, лекции, доклада, или одного первоисточника. Очень важно выделять в конспекте общие положения, заголовки, теоремы и формулы. Текст такой копии и называется конспектом, а процесс его написания – конспектированием.

Следует отметить, что написание объемного и подробного конспекта требует от автора способности к творческой деятельности. В подробном конспекте автору приходится делать соответствующие пояснения, приводить примеры, составлять план и коротко отвечать на вопросы плана, т.е. записывать тезисы (см. ниже).

Аннотация – это краткое изложение основной сути, содержания какой-либо статьи, сочинения, работы с обязательной характеристикой их направленности, ценности, назначения. Обычно в аннотации пишется краткое заключение и выводы работы. Аннотация пишется на обратной стороне карточки, на которой эта работа зарегистрирована. Аннотация является основным и обязательным видом записи при изучении литературы.

Цитата – это дословная выдержка из текста, изречение автора, которое приводится для подтверждения некоторых фактов и соображений. Под цитатой обязательно указывается фамилия автора.

1.5. Этап – заключительная работа периода подготовки. Он сводится главным образом к составлению плана написания реферата в соответствии с подобранным и изученным материалом. Только после составления плана и накопления достаточного количества данных приступают к написанию и оформлению реферата.

2 период – написание и оформление реферата.

Он в свою очередь подразделяется на следующие этапы:

2.1 Написание и оформление титульного листа, на котором обязательно пишется тема реферата, а также название института (организации), год издания, фамилия автора и руководителя и другие данные.

2.2 Введение в этой части пишется значимость темы, цели и задачи реферата.

2.3 Литературный обзор является специальной частью реферата, в которой приводятся все собранные автором литературные данные, показывается степень изученности затронутой темы, излагаются предварительные ответы на вопросы и задачи, поставленные в первой части или введении реферата.

2.4. Собственные исследования включают все данные, полученные в результате опытов. Собственные исследования излагаются с применением схем, таблиц, графиков, рисунков, фотографий.

2.5. Анализ литературных и экспериментальных данных приводится путем сопоставления положений и фактов, приводимых в реферате в литературном обзоре и собственных исследованиях.

2.6. Обобщение. В этой части обобщаются литературные данные и результаты собственных исследований, Обобщение делается в виде заключения, выводов, тезисов.

Заключение - это краткое обобщение основных достоверных данных и фактов.

Выводы – это обобщение каждого достоверного факта в отдельности, когда фактов много. Выводы должны быть предельно краткими и четкими ответами на задачи реферата

Тезисы – представляют собой краткие или развернутые выводы с вводной, поясняющей, обосновывающей и заключительной частями работы. Тезисы включают изложение основных положений всей научной работы от начала до конца.

2.7. Рекомендации или практические предложения. Пишутся в том случае, когда изложенные в реферате положения могут быть использоваться слушателями или читателями реферата в своей жизни и практической деятельности.

2.8. Список использованной литературы. Это один из важных элементов реферата, позволяющий проверить автора и помогающий отыскать основную литературу, в которой можно получить ответы на интересующие вопросы, если эти вопросы не раскрыты в реферате, но интересуют читателя.

Существуют следующий порядок регистрации и оформления литературы: указываются фамилия и инициалы автора, название книги или статьи, номер тома или выпуска, год и место издания, страницы.

Год издания пишут за фамилией и инициалами автора. Оглавление или содержание в рефератах указывается не всегда.

Подготовка к экзаменам и зачетам

Изучение многих общепрофессиональных и специальных дисциплин завершается экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

Экзаменационная сессия - это серия экзаменов, установленных учебным планом. Между экзаменами интервал 3-4 дня.

В эти 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго.

Во-первых, очень важно соблюдение режима дня; сон не менее 8 часов в сутки, занятия заканчиваются не позднее, чем за 2-3 часа до сна. Оптимальное время занятий - утренние и дневные часы.

Во-вторых, наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо во время ее восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

В-третьих, при подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

Правила подготовки к зачетам и экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).

- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

- Готовить «шпаргалки» полезно, но на экзамене лучше ими не пользоваться. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации.

- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

Оценка самостоятельной работы

Рейтинговая система обучения предполагает многобалльное оценивание студентов, возможность объективно отразить в баллах расширение диапазона оценивания индивидуальных способностей студентов, их усилий, потраченных на выполнение того или иного вида самостоятельной работы. Существует большой простор для создания блока дифференцированных индивидуальных заданий, каждое из которых имеет свою «цену». Правильно организованная рейтинговая технология обучения позволяет с самого начала уйти от пятибалльной системы оценивания и прийти к ней лишь при подведении итогов, когда заработанные студентами баллы переводятся в привычные оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно). Кроме того, в систему рейтинговой оценки включаются дополнительные поощрительные баллы за оригинальность, новизну подходов к выполнению заданий для самостоятельной работы или разрешению научных проблем. У студента имеется возможность повысить учебный рейтинг путем участия во внеучебной работе (участие в олимпиадах, конференциях; выполнение индивидуальных творческих заданий, рефератов; участие в работе научного кружка и т.д.). При этом студенты, не спешащие сдавать работу вовремя, могут получить и отрицательные баллы. Вместе с тем, поощряется более быстрое прохождение программы отдельными студентами. Например, если обучающийся готов сдавать зачет или писать самостоятельную работу раньше группы, можно добавить ему дополнительные баллы.

Рейтинговая система – это регулярное отслеживание качества усвоения знаний и умений в учебном процессе, выполнения планового объема самостоятельной работы. Ведение многобалльной системы оценки позволяет, с одной стороны, отразить в балльном диапазоне индивидуальные особенности студентов, а с другой – объективно оценить в баллах усилия студентов, затраченные на выполнение отдельных видов работ. Так каждый вид учебной деятельности приобретает свою «цену». Получается, что «стоимость» работы, выполненной студентом безусловно, является количественной мерой качества его обученности по той совокупности изученного им учебного материала, которая была необходима для успешного выполнения задания.

«Отлично» - выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их для анализа историко-педагогических событий.

«Хорошо» - выставляется бакалавру, показавшему полные знания учебной программы дисциплины, умение применять их для анализа историко-педагогических событий и допустившему в ответе некоторые неточности.

«Удовлетворительно» - выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения.

«Неудовлетворительно» - выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины.

Учет работы студентов в ходе семестра будет оцениваться на основе следующих критериев:

Работа студента оценивается, исходя из 100 баллов при форме контроля зачет.

Работа по дисциплине состоит из двух частей: работа в течение семестра и ответ на зачете.

В течение семестра студент может набрать как минимум 40 баллов. Если баллы не набраны по уважительной причине (болезнь, например), то ему деканатом предоставляется право набрать баллы за дополнительные виды работ (рефераты, тесты и т.д.)

В течение семестра студент оценивается по следующим позициям:

- Посещение занятий – (не более 36 баллов за семестр)
- Рубежный контроль - 15 баллов
- Реферат – 10 баллов
- Работа на занятии- 5 баллов
- Оценка ответа на зачете/экзамене - 10 - 30 баллов

Перевод итоговой оценки из 100- балльной шкалы в 5-балльную осуществляется по следующей таблице:

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
85-100	70-84	55-69	Менее 55

При использовании рейтинговой системы:

- основной акцент делается на организацию активных видов учебной деятельности, активность студентов выходит на творческое осмысление предложенных задач;
- во взаимоотношениях преподавателя со студентами есть сотрудничество и сотворчество, существует психологическая и практическая готовность преподавателя к факту индивидуального своеобразия «Я-концепции» каждого студента;
- предполагается разнообразие стимулирующих, эмоционально-регулирующих, направляющих и организующих приемов вмешательства (при необходимости) преподавателя в самостоятельную работу студентов;
- преподаватель выступает в роли педагога-менеджера и режиссера обучения, готового предложить студентам минимально необходимый комплект средств обучения, а не только передает учебную информацию; обучаемый выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а развитие его индивидуальности выступает как одна из главных образовательных целей;
- учебная информация используется как средство организации учебной деятельности, а не как цель обучения.

Рейтинговая система обучения обеспечивает наибольшую информационную, процессуальную и творческую продуктивность самостоятельной познавательной деятельности студентов при условии ее реализации через технологии личностно-ориентированного обучения (проблемные, диалоговые, дискуссионные, эвристические, игровые и другие образовательные технологии).

Большинство студентов положительно относятся к такой системе отслеживания результатов их подготовки, отмечая, что рейтинговая система обучения способствует равномерному распределению их сил в течение семестра, улучшает усвоение учебной информации, обеспечивает систематическую работу без «авралов» во время сессии. Большое количество разнообразных заданий, предлагаемых для самостоятельной проработки, и

разные шкалы их оценивания позволяют студенту следить за своими успехами, и при желании у него всегда имеется возможность улучшить свой рейтинг (за счет выполнения дополнительных видов самостоятельной работы), не дожидаясь экзамена. Организация процесса обучения в рамках рейтинговой системы обучения с использованием разнообразных видов самостоятельной работы позволяет получить более высокие результаты в обучении студентов по сравнению с традиционной вузовской системой обучения.

Использование рейтинговой системы позволяет добиться более ритмичной работы студента в течение семестра, а так же активизирует познавательную деятельность студентов путем стимулирования их творческой активности. Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Следует отметить и все шире проникающие в учебный процесс автоматизированные обучающие и обучающе-контролирующие системы, которые позволяют студенту самостоятельно изучать ту или иную дисциплину и одновременно контролировать уровень усвоения материала.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ПрОПОП ВО по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (профиль подготовки «Артпедагогика»)

Составитель: О.А. Баковкина, старший преподаватель

Документ одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии ФГКП МГИК __от
__21.05.2019__ года, протокол №__10__